

# Panorama Taurino de Colombia

Enrique Avilán Acosta  
[enaviaco@yahoo.com](mailto:enaviaco@yahoo.com)  
Cali, noviembre 24 de 2017

- \*\*Los coloquios taurinos de Astauros. Cerraron con broche de oro el año 2017
- \*\*El evento del jueves 23, con el conversatorio de Miguel Angel Moncholi, como expectativas de los taurinos que llenaron el Tory Castro
- \*\*El estado actual de la fiesta y sus perspectivas, fueron el tema central del destacado empresario, profesor y periodista taurino español
- \*\*La habitual participación de los aficionados tuvo buenas acotaciones aunque algunas negativas y poco propicias para mejorar la fiesta local.
- \*\*Surgió la idea de crear un diplomado taurino dirigido por el dr. Moncholi y con el respaldo de una Universidad local

\*\***Realmente, muy lucido** el Coloquio de noviembre de la Asociación de periodistas y aficionados taurinos de Occidente, **Astauros** que finalizó su ciclo con la participación del destacado profesional taurino, profesor y periodista **Miguel Angel Moncholi**, actualmente de visita en nuestra ciudad para participar en un congreso de turismo en **Cali**, que aceptó la invitación de la Asociación Taurina local que celebra este año, el 15º, año del lanzamiento de su revista taurina **Astauros**, una de las más prestigiosas del gremio en nuestro país.

Con la colaboración del colega y amigo **Jorge Arturo Díaz** del que adjuntamos su crónica del evento en su portal [www.cronicatoro.com](http://www.cronicatoro.com), el prestigioso visitante fue escuchado por un salón colmado de aficionados que apreciaron sus condiciones intelectuales de profesor de la **Universidad Complutense de Madrid** destacado periodista taurino, fundador, entre otros, de [burladero.com](http://burladero.com) y cronista de varios programas taurinos de la capital española en radio y Televisión.

*El estado actual de la fiesta en el mundo y sus perspectivas, fueron el eje de su conversación, matizada por anécdotas de su afición taurina y apuntes oportunos sobre hechos taurinos de la actualidad. Luego, con el micrófono abierto para los*

aficionados asistentes, se pudieron escuchar diversas inquietudes sobre el estado actual de nuestra fiesta en Cali y en Colombia, aunque algunas recargadas de ofensas en contra de los directivos de nuestra Plaza de Toros e, incluso, hasta la prensa local, lo que fue respondido de manera muy constructiva y diplomática por el experimentado profesional.

Como lo manifestaban algunos asistentes al final del Coloquio, *"hay derecho a hacer críticas, pero con altura y sin ofensas que a nada conducen y que, lejos de construir, hacen daño"*. A los dos apreciados amigos taurinos, uno, torero de años ha, y otro, periodista taurino de tradición, les sugerimos revisar las maneras de reclamar.

En resumen, al coloquio con la participación del distinguido e importante invitado, dejó muy buena impresión y la posibilidad de lograr un Diplomado Taurino con la dirección del **Dr. Moncholi** y el respaldo de una Universidad local, quedó como un proyecto importante surgido de este importante encuentro final del año de actividades de **Astauros**

Gustosamente adjuntamos la crónica del evento escrita por nuestro colega, el médico **Jorge Arturo Díaz Reyes** en su portal [www.cronicatoros.com](http://www.cronicatoros.com), con el agradecimiento por hacer posible la participación del destacado personaje taurino

CULTURA TAURINA II CALI  
**Hasta las lágrimas**  
(Coloquio Astauros)

*En un largo e intenso coloquio de casi cuatro horas Miguel Ángel Moncholi se encuentra con la afición de Cali. El estado actual de la fiesta en el mundo y sus perspectivas fueron analizadas interactivamente por el comunicador español y miembros de los diferentes estamentos del toreo.*



Jorge Aruro Díaz, Miguel Ángel Moncholi, Humberto Botero, Joselito Ortigón (matador), Carolina Baquero y Enrique Calvo "El Cali" (matador.). Fotos Julián Andrés Franky.

El acto presidido por Humberto Botero Jaramillo, presidente de las corridas en Cañaveralejo y directivo de la Asociación de Cronistas y aficionados del occidente colombiano (Astauros)

copó el salón Tory Castro de la plaza de Cañaveralejo, pese a qué a pocos metros, en el ruedo, se desarrollaba el multitudinario lanzamiento oficial de la Feria 60 de Cali.



Foto; Julián Andrés Franky

La exposición del conferencista invitado enmarcada en contextos históricos, fue matizada, discutida y aplaudida, por el auditorio y los muchos asistentes que llevaron la palabra. Examen, diagnóstico y pronóstico de la tauromaquia en general, no solo de las corridas. Atendiendo a las dificultades de articulación con una sociedad que habita mega urbes, en la virtualidad de un mundo informatizado, de espaldas a la naturaleza, inmersa en violencias de todo tipo e hipócritamente impermeable a los valores éticos y estéticos de la Fiesta. Los cuáles infama como anacrónicos, bárbaros e intolerables, satanizándolos, prohibiéndolos y persiguiéndolos.

Moncholí dejó escapar lagrimas que por instantes interrumpieron su discurso, cuando evocó a sus padres y abuelos legatarios de su afición.

La tauromaquia para sobrevivir debe ponerse a tono con los tiempos que corren, sí. Cambiar lo innecesario, pero mantener los principios fundamentales. No sacrificar la

esencia para salvar "el negocio". Fue quizá el consenso final. Eran más de doce de la noche y llovía cuando salieron los últimos contertulios.